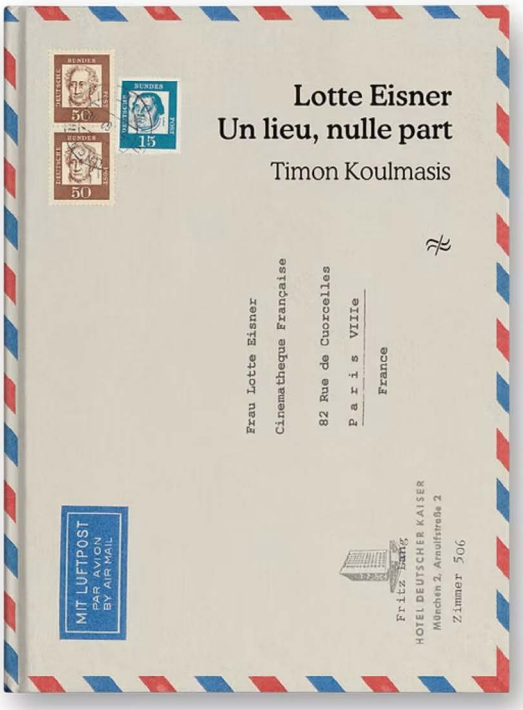
**Lotte H. Eisner n'en a pas finit pas de faire parler d'elle et de susciter un intérêt légitime.**




« Illustrés d'une multitude d'images d'archives, de photographies, d'extraits de sa correspondance (…), le livre témoigne de la proximité qu'elle entretenait avec ses contemporains de cinéma, documente autant les lieux qu'elle a parcourus, les destins qu'elle a croisés. »

fiaf

Par Samantha Leroy
Publié en avril 2025
*FIAF, Journal of Film Preservation*, n°112

[À lire ici]